La bella Cracovienna.

FANTAISIE
et
Variations faciles

dediées à Mademoiselle

Angelique Radominska

composées pour le

Pianoforte

par

JOS. V. KROGULSKI.

Oeuv. I

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de l'Union.
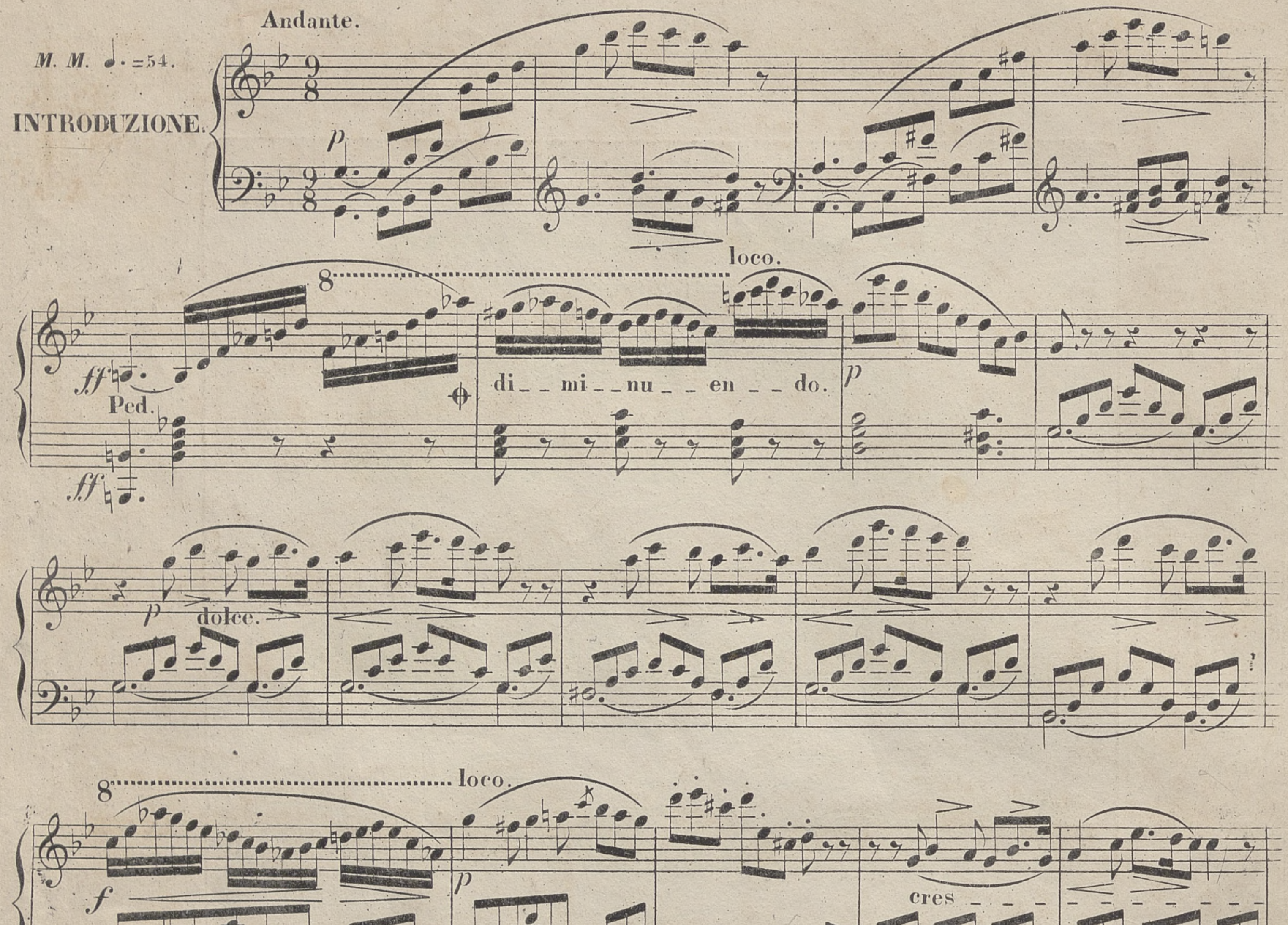
Pr. 8 Gr.
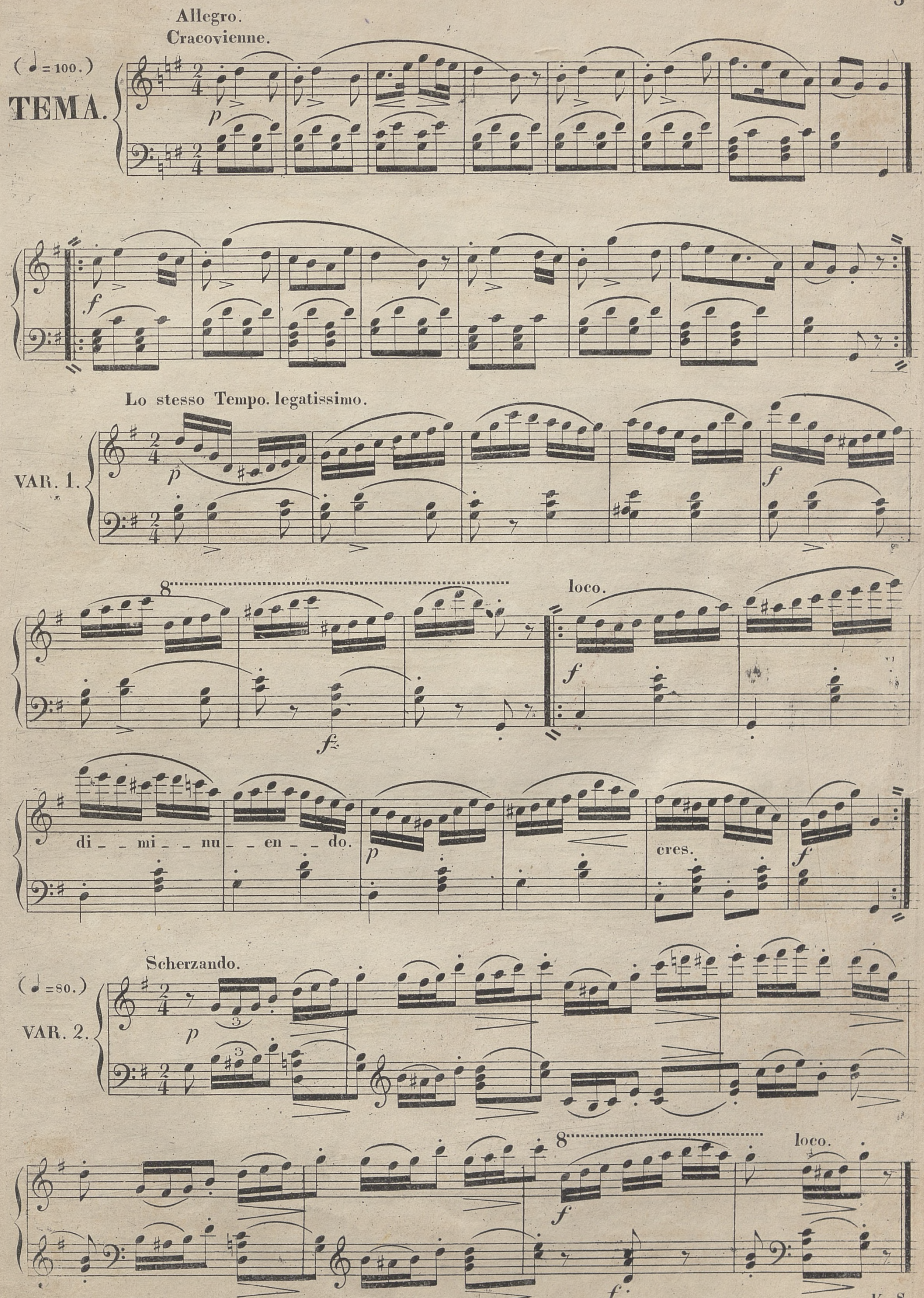
LEIPZIG,
chez Fréderic Hofmeister.

Varsovie,
chez G. Sennewald.
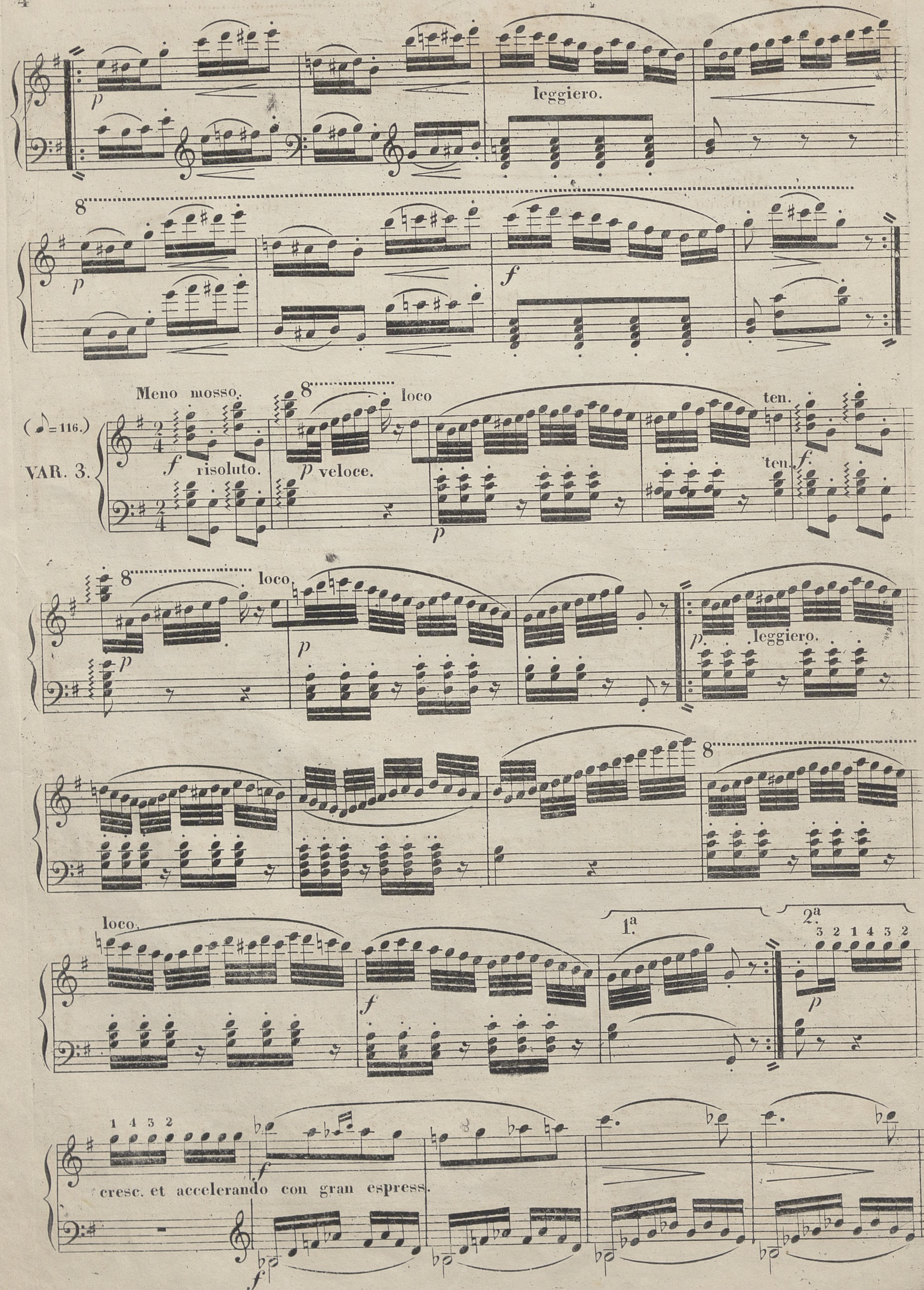
Vilna,
chez J. Zawadzky.

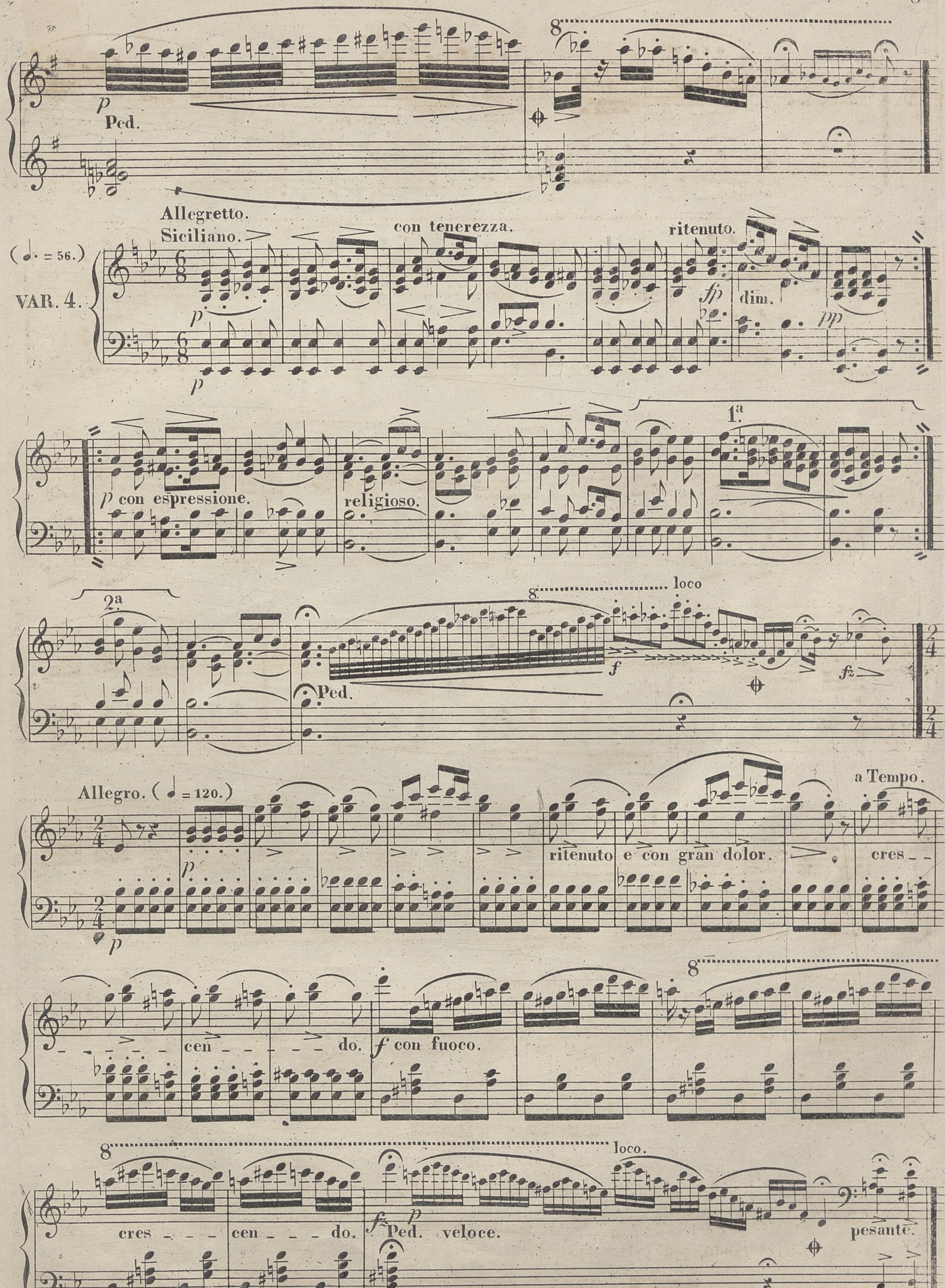
2219.
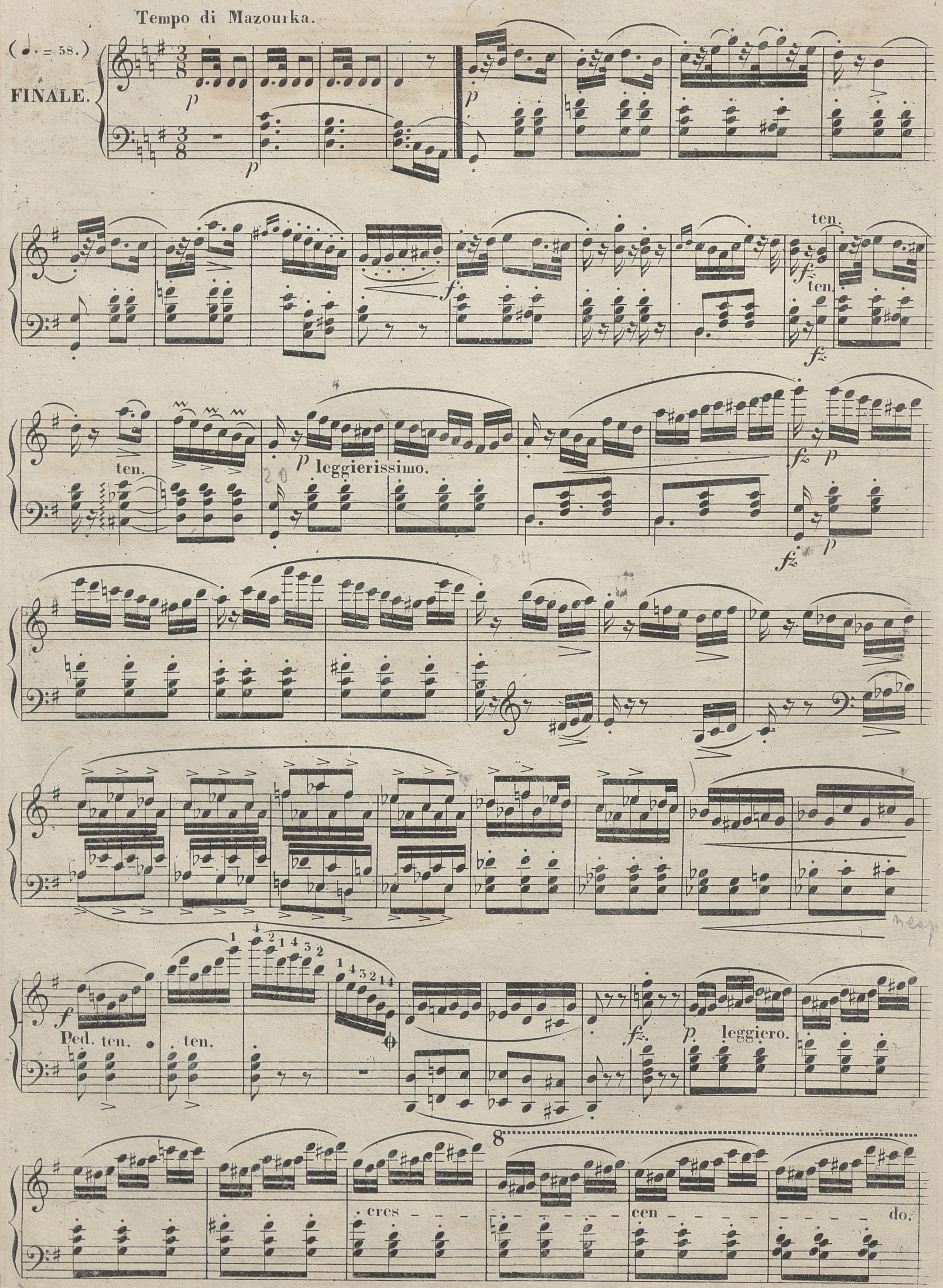

Andante.
M. M. ♩.=54.
INTRODUZIONE.
Ped.
loco.
di_ _mi_ _nu_ _ _en_ _ _do.
dolce.
loco.
cres
cen
do.
di
mi
nu
en
do.
Ped.
dolce.
Ped.
con duolo.
loco.
loco.

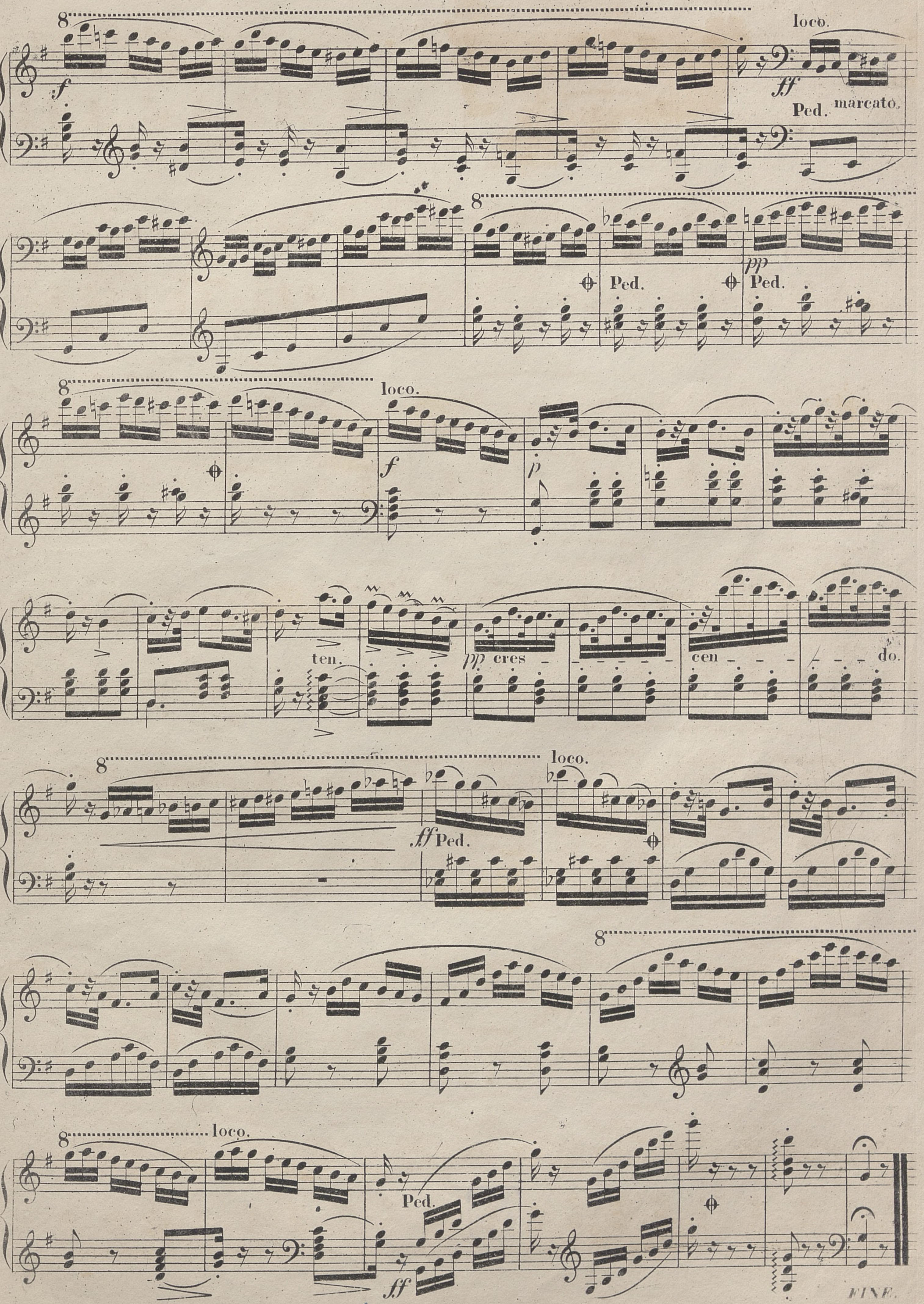

Allegro.
Cracovienne.
(♩=100.)
TEMA.
p
f
Lo stesso Tempo. legatissimo.
VAR. 1.
p
f
8
loco.
f
fz
di - mi - nu - en - do.
p
cres.
f
(♩=80.)
Scherzando.
VAR. 2.
p
3
8
f
loco.

V. S.


p
leggiero.
8
p
f
Meno mosso.
(♪=116.)
VAR. 3.
f risoluto.
8
loco
p veloce.
p
ten.
ten. f
8
loco
p
p
p. leggiero.
8
loco
f
1a
2a
p
cresc. et accelerando con gran espress.
f


Ped.
Allegretto.
Siciliano.
con tenerezza.
ritenuto.
(♩. = 56.)
VAR. 4.
dim.
pp
p con espressione.
religioso.
1a
2a
loco
Ped.
Allegro. (♩ = 120.)
ritenuto e con gran dolor.
a Tempo.
cres - - - - - cen - - - - do.
f con fuoco.
cres - - - cen - - - do.
Ped. veloce.
loco.
pesante.


Tempo di Mazourka.
(♩. = 58.)
FINALE.
p
ten.
leggierissimo.
fz
cres
cen
do.
Ped.
leggiero.
8


loco.
marcato.
Ped.
loco.
ten.
pp cres - - - cen - - - do.
loco.
Ped.
loco.
Ped.
FINE.

1–6